

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Тополёк» г Советский

Дополнительная образовательная программа кружка
по художественно – эстетическому направлению «Умелые ручки»
Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с
ТНР «Капитошки»
Возраст детей: 6-7лет
Срок реализации программы - 1 год

Разработчик программы:
Воспитатель Зенина С.М.

г Советский 2023-2024г

Содержание

1. Список детей
2. Пояснительная записка
3. Актуальность программы
4. Цель и задачи
5. Режим занятий.
6. Структура занятий
7. Педагогические технологии, методы и приёмы
8. Способы и формы организации
9. Материально - техническое оснащение
10. Планируемые результаты
11. Перспективное планирование
12. Литература

1. Пояснительная записка.

Современное общество требует людей творческих. Дети имеют огромные возможности, и от их раскрытия во многом зависит будущее человека и общества в целом.

«Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Поэтому очень важно, развивая творческие способности, увлечь ребенка, окунуться вместе с ним в мир интересного.

В процессе творческого труда создаются благоприятные условия для развития эстетического восприятия окружающего мира, у детей снижается утомляемость, повышается работоспособность, активизируются мыслительные, психические процессы. Дети становятся более открытыми, раскрепощенными, активными, добрыми и отзывчивыми, уверенными в своих силах и возможностях. У них повышается коммуникабельность, они учатся общаться, дружить, работать в коллективе.

Следовательно, художественный ручной труд - важный элемент гармоничного развития ребенка.

Программа кружка вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у дошкольников изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Занятия в кружке заинтересовывают и увлекают ребят возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом. Ребята овладевают умением подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать. Изготовление поделок из различных материалов развивают воображение и фантазию у детей, позволяют им выразить себя в творчестве, испытать радость от процесса созидания, способствуют развитию художественных навыков. Всё это способствует творческому развитию дошкольников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом; проявляя индивидуальность, получать результат своего художественного творчества, т.е. творить и видеть конечный результат. Главное, чтобы дети не боялись творить своими руками и верили в то, что у них обязательно получится маленькое чудо.

Мы стремимся к тому, чтобы научить детей с удовольствием мастерить, работать с любым материалом, фантазировать и делать своими руками симпатичные поделки так, чтобы и процесс, и результат приносили радость и удовлетворение.

Одна из задач программы дополнительного образования детей по ручному труду «Умелые ручки» - помочь ребенку открыть самого себя. Показать, что мир существует не только вокруг, но и внутри каждого. И этот мир позволяет увидеть прекрасное в самых простых вещах.

Кроме этого занятия в кружке позволяют выявить художественно-одаренных детей, обеспечить соответствующие условия для их творческого развития.

Программа кружка «Умелые ручки» рассчитана на один обучения. При планировании учебного процесса предусматривается как подгрупповая форма деятельности, так и индивидуальная. Используются методы: словесные (рассказ, беседа, объяснение), практические, наглядные.

Занятия организуются один раз в неделю от 20 до 25 минут, но по желанию детей время может увеличиваться.

В программе участвуют дети группы компенсирующей направленности для детей с ТНР «Капитошки»

Образовательный процесс выстраивается в соответствии с возрастными психологическими возможностями.

Основой для разработки рабочей программы по конструированию стали:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

Актуальность программы Модным трендом современности является ориентация детей с раннего возраста на будущую перспективную профессию, на раннее развитие полезных прикладных навыков. Всё популярнее становятся клубы юных программистов и кружки робототехники для любого возраста. И дети, и взрослые всё чаще занимаются любительскими поделками и ремесленными хобби, различными художественно-прикладными занятиями, в которых также велик элемент ручного труда

Ручной труд сам по себе может стать одним из очень востребованных обществом элементов дошкольной подготовки, а воспитатели, способные творчески организовать такие занятия, без труда найдут себе применение не только в рамках детского сада, но и в других организациях

Срок реализации программы - 1год и рассчитан для детей 6-7 лет.

Цель программы - развитие художественно - творческих способностей дошкольников.

Цели будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам» через осуществление личностно- ориентированного подхода к каждому ребенку.

Задачи программы кружка:

обучающие:

- обучить практическим навыкам работы с разными материалами и инструментами;
- обучить правилам безопасной работы с материалами и инструментами;
- познакомить с назначением и областью применения материалов, экономному их использованию;

развивающие:

- развивать внимание, воображение, наблюдательность, неординарное мышление, усидчивость и аккуратность;
- расширять сенсорный опыт, развивать мелкую моторику рук;
- развивать умения и навыки работы с ручными инструментами и разными материалами;
- развивать художественно - творческие способности воспитанников;
- побуждать проговаривать свои действия, проговаривать чистоговорки по теме работы, тем самым развивая речь и звукопроизношение.

воспитательные:

- Ощущать радость от совместного творчества, воспитывать чувство коллективизма, нравственно-этические нормы межличностных взаимоотношений.
- формировать чувства ответственности, культуры труда, доводить начатое дело до конца;
- воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к людям и результатам их труда.

Ожидаемые результаты:

- Развиты творческие способности у детей;
- Совершенствована мелкая моторика рук;
- Сформированы умения и навыки работы с различными материалами;
- Воспитана аккуратность, самостоятельность при выполнении творческих заданий;
- Сформировано умение работать коллективно, умение договариваться и доводить работу до конечного результата
- Улучшение качества речи и звукопроизношения.

После проведения каждого этапа работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование специальных умений, способов самоконтроля.

В программу кружка «Умелые ручки» в подготовительной группе входит ряд разделов: «Работа с природным и бросовым материалом», «Работа с бумагой», «Работа с пластилином», а также нетрадиционные техники рисования.

Материал: природный и бросовый материал, ткань, нитки, пуговицы, цветная бумага, самоклеющаяся бумага, бумажные салфетки, , семена, клей, ножницы, кисти, пластилин, гуашь.

Способы работы:

1. Вдевание иголки в нитку, завязывание узелка.
2. Пришивание пуговицы
3. Шитье (стебельчатый шов)
4. . Наклеивание готовых форм и кусочков бумаги, комбинирование из них композиций.
5. Наклеивание комочков бумаги на плоскостное изображение.
6. Наклеивание комочков из бумажных салфеток.
7. Наклеивание сухих листьев на плоскостное изображение.
8. Скрепление различных деталей.
9. Обрывание полосок или кусочков от листа бумаги, салфеток.
10. Моделирование из природного и бросового материала: скорлупы грецкого ореха, семечек, гороха, крупы, веточек, камешков, а также бутылочек из-под йогурта и скотча.
11. Комбинирование природных материалов с различными другими материалами.
12. Пластилинография .

Режим занятий:

- 2 занятия в месяц
- время проведения – от 20 до 25 минут
- работа проводится вне занятий во вторую половину дня, пятница – 16.00

Структура занятий

Образовательный процесс строится на принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и

особенностями воспитанников. Задачи программы будут достигнуты, если ребенок на занятии займет позицию «Я хочу это сделать сам».

I. Организационный момент.

Эмоциональный настрой. Рассказ воспитателя, объяснение, игровую мотивацию, постановку игровых и учебных задач дети могут слушать, сидя на ковре, а рассматривать иллюстрации и предметы – стоя вокруг воспитателя. Для разминки кистей рук проводится пальчиковая игра, по возможности соответствующая теме и цели занятия. Например, тема «В осеннем лукошке, всего понемножку» - пальчиковая игра «Как на нашем огороде...». На развитие внимания и памяти, а также на закрепление знаний об овощах и фруктах целесообразно проводить дидактические игры: «Хлопай и топай», ТРИЗ «Хоршо – плохо и др.

II. Основное содержание занятия.

Продуктивная часть кружковой работы проходит с динамическими и физкультурными паузами, дыхательной, пальчиковой гимнастикой и гимнастикой для глаз.

III. Заключительная часть.

Оценка результатов работы. Оценка может происходить в кругу, когда каждый ребенок оценивает свою поделку и рассказывает о ней, а сказочный персонаж или воспитатель хвалит каждого ребенка за проделанную работу. Готовые работы размещаются на стенде, выставках ДООУ, на сайте группы, участвуют в конкурсах города, дарятся родным и близким.

Способы организации деятельности:

- игра;
- опытно-экспериментальное действие;
- групповая;
- в малых группах;
- индивидуальная

Формы организации занятий:

- практические работы репродуктивного и творческого характера,
- интегрированное занятие,
- творческие выставки,
- конкурсы.

Кружковая деятельность организуется по общепедагогическим принципам сезонности, систематичности и последовательности «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому», по принципу интереса с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Материально - Техническое оснащение:

Инструменты и приспособления:

1. Ножницы с тупыми концами (на каждого ребёнка).
2. Кисточка для клея (на каждого ребёнка).
3. Клей ПВА-М (на каждого ребёнка).
4. Карандаши простые, восковые мелки (на каждого ребёнка).

Материалы:

1. Ткань
2. Наборы бумаги
3. Бросовый материал
4. Ватные диски
5. Пластилин
6. Картон
7. Салфетки

тематический план работы кружка.

Сроки работы по теме	Материал	Тема работы и итоговое мероприятие
Сентябрь, октябрь, ноябрь	Работа с природным и бросовым материалом (ватные диски, осенние листья); Нетрадиционные техники рисования (оттиск, пальчики, пластилинография)	Рисование: «Осеннее дерево» (пальчики, ладошки) Аппликации из осенних листьев «Улетают птицы», «Солнышко» из самоклеющейся бумаги «Букет для воспитателей»; открытка к Дню пожилого человека «Из детских рук частичку теплоты» Поделки из природного материала: «Ежики» (шишки, семечки, листья) Коллективные работы: на выставку «Урожай. Яблоки и груши» (ватные диски); рисование гуашью к Дню мамы «Цветы и бабочки» (монотипия)
Декабрь, январь	Работа с бросовым и природным материалом, работа с бумагой.	Поделки из бросового и природного материала: «Снеговики» (бутылочки из - под йогурта, втулки от туалетной бумаги, ватные палочки, пластилин), «Новогодняя ёлочка» (вата, салфетки, веточки, самоклейка, ватные диски и др.) Коллективные работы: «Ёлочка на окне» - из снежинок (материал - салфетки) <p style="text-align: right;">«Зайцы в зимнем лесу» на выставку д/с (рисование с</p>

		помощью трафаретов, зайцы из ваты) Выставка детских работ «В лесу родилась елочка»
Февраль, март	Работа с тканью и нитками Работа с бумагой (цветная и самоклеющаяся), Пластилин с природным (семена тыквы, горох, семечки) Работа с бросовым материалом (ватные палочки, губка, бутылочки из-под йогурта, скотч) Нетрадиционные техники рисования (ватными палочками, ладошки и пальчики)	Пришивание пуговиц. Вышивание узора на салфетке Работа с природным и бросовым материалом «Цветочные фантазии» (семена, горох, семечки) Работа с бросовым материалом «Цветочная полянка» (губка и картон), «Ромашка» (самоклеяка, ватные палочки и пластилин); «Кораблик», «Самолет» (бутылочки из-под йогурта) Аппликации «Цветы для мамы» (в разных техниках), Рисование «Мимоза» (ватные палочки, гуашь). Коллективные работы на выставку д/с «Ласточки с весной...», «Подвесной модуль. Весна»
Апрель, май	Работа с пластилином, Работа с бумагой, нетрадиционные техники рисования (монотипия, ладошки и пальчики).	Работа с пластилином «Апрель, апрель, звенит капель!», «Солнышко» (пластилинография) Аппликации «Голуби мира», «Мы за мир» (из салфеток, самоклейки, ладошек) Выставка работ к Дню победы «Мы за Мир!»

* Примечание - темы работ могут быть изменены.

Результатом кружковой работы станет положительная динамика, которая проявится в продуктивной деятельности детей:

- Дети научатся самостоятельно пользоваться иголкой,
-
- ниткой, работать с тканью.
- дети научатся правильно и аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, бумагой и ножницами, красками и пластилином;

- пройдет страх перед началом работы;
- дети научатся самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (ладошки, пальчики, печатки и др.);
- дети станут сосредоточеннее, внимательнее на занятиях;
- у детей появится желание что-то творить, дарить подарки, сделанные своими руками окружающим; оформлять пространство группы своими работами.

А также, определится состав детей, постоянно посещающих кружок.

Приложение (материал по развитию речи и мелкой моторики)

Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» (координация речи с движением, развитие мелкой моторики).

Раз, два, три, четыре, пять (сжимают и разжимают кулаки),

Будем листья собирать.

Листья березы, (загибают пальцы, начиная с большого)

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба мы соберем,

Маме осенний букет отнесем (шагают по столу средним и указательными пальцами)

Пальчиковая гимнастика «Овощи» (координация речи с движением, развитие мелкой моторики).

Раз-капуста, два – горошек, (на каждое название загибают палец, начиная с большого, на обеих руках)

Три – редис такой хороший.

А четыре – репка, желтый мячик, крепкий.

Пять – пузатый кабачок,

Все зажали в кулачок.

Пальчиковая гимнастика «Фрукты» (координация речи с движением, развитие мелкой моторики).

Вот на белом блюде в ряд

Фрукты спелые лежат (дети загибают на каждое название фрукта по одному пальцу на каждой руке, начиная с большого)
Раз – чудесный апельсин,
Два – душистый мандарин,
Три – в атласном платье слива, аппетитна и красива.
А четыре – это груша,
Хочешь эту грушу скушать?

Пальчиковая гимнастика «Компот»

Будем мы варить компот,
Фруктов нужно много. Вот:
(Левую ладошку держат «ковшиком», указательным пальцем правой руки «мешают».)
Будем яблоки крошить,
Грушу будем мы рубить.
Отожмем лимонный сок,
Слив положим и песок.
(Загибают пальчики по одному, начиная с большого.)
Варим, варим мы компот.
Угостим честной народ.

Игра «Вьюга». Развитие силы голоса.

Воспитатель показывает картинку, на которой нарисована вьюга, и говорит:
– Вьюга начинается.
Дети стоят лицом к воспитателю, спины прямые, по команде воспитателя делают вдох, а на выдохе начинают тянуть: – У-У-У...
Если воспитатель говорит, что вьюга сильная, дети увеличивают силу голоса.
Если воспитатель говорит, что вьюга затихает, дети уменьшают силу голоса.
Когда воспитатель скажет, что вьюга кончилась, дети должны замолчать.

Пальчиковая гимнастика «Снежок». Координация речи с движением, развитие воображения.

Раз, два, три, четыре, (Загибают пальчики, начиная с большого.)
Мы с тобой снежок слепили. («Лепят», меняя положение ладоней.)

Круглый, крепкий, очень гладкий, (Показывают круг, сжимают ладони вместе, глядят одной ладонью другую.)

И совсем-совсем не сладкий. (Грозят пальчиком.)

Раз — подбросим. (Смотрят вверх, подбрасывают воображаемый снежок.)

Два — поймаем. (Приседают, ловят воображаемый снежок.)

Три – уроним и сломаем! (Ломают ногой воображаемый снежок)

Пальчиковая гимнастика «Снеговик»

Давай, дружок, смелей, дружок, («лепят снежок»)

Кати по снегу свой снежок – («катят»)

Он превратится в снежный ком, (показывают шар руками)

И станет ком снеговиком. («рисуют» руками снеговиком)

Его улыбка так светла! (показывают улыбку)

Два глаза, шляпа, нос, метла. (показывают)

Но солнце припечет слегка – (рука у лба, смотрят на солнце)

Увы – и нет снеговика. (пожимают плечами, руки в стороны)

Игра «Давайте отгадаем». Обучение отгадыванию загадок по теме «Зимующие птицы» с опорой на предметные картинки.

В синей футболке и желтой жилетке смелая птица уселась на ветке.

Тенькая звонко смелая птица, сильных морозов она не боится (синица)

Вот на ветках, посмотри, в красных майках..... (снегири)

Хоть я не молоток -

По дереву стучу:

В нём каждый уголок

Обследовать хочу.

Хожу я в шапке красной

И акробат прекрасный. (Дятел)

Эта хищница болтлива,

Воровата, суетлива,

Стрекотунья белобока,
А зовут её ... (Сорока)

Кар-кар-кар! Кар-кар-кар! –
Вот и весь репертуар.
Оглашает крону клёна
Своим пением ... (Ворона)

Найдешь её в своём дворе,
Она на радость детворе.
Ты обижать её не смей!
Эта птичка — ... (воробей)

Пальчиковая гимнастика «Кормушка»

Сколько птиц к кормушке нашей (Ритмично сжимают и разжимают кулачки.)
Прилетело? Мы расскажем. (На каждое название птицы загибают по одному пальчику.)
Две синицы, воробей,
Шесть щеглов и голубей,
Дятел в пестрых перышках.
Всем хватило зернышек. (Изображают, как крошат хлеб птицам.)

Пальчиковая гимнастика «Елочка» Координация речи с движением, развитие мелкой моторики.

Перед нами елочка: (Пальцы рук переплетены, из больших пальцев — верхушка «елочки».)
Шишечки, иголочки, (сжимают кулачки, разжимают, растопырив пальцы)
Шарики, фонарики (изображают «шарики» из пальцев, затем фонарики)
Зайчики и свечки, («Ушки» из указательного и среднего пальцев; обе ладони сложены, пальцы сжаты.)
Звезды, человечки. (Ладони сложены, пальцы расправлены - звезды; средний и указательный пальцы стоят на столе - человечки.)

Упражнение «Новогодний календарь» Развитие координации, чувства ритма.

Наступает Новый год! (Хлопаем в ладоши)
Дети водят хоровод. (Кисти сцеплены пальцами, руки вытянуты, кисти
вращаем внутрь-наружу)
Висят на елке шарик, (Поочередно соединяем пальцы на двух руках,
образуя шар)
Светятся фонарики. (Изображаем фонарики)

Дидактическая игра «Прокати слово с горки» -протяжно произносить
односложные слова, например, «дом», «ком», «сон» и др. Цель: упражнять
голосовые связки.

Пальчиковая гимнастика. «Погреемся»

Поиграем-ка немножко (дети хлопают в ладоши)
Да похлопаем в ладошки.
Пальчики мы согреваем (сжимают пальцы в кулак и разжимают)

Пальчиковая гимнастика «Пирог»

Падал снег на порог (опускают ладони медленно)
Кот слепил себе пирог. («лепят» пирог)
А пока лепил и пёк,
Ручейком пирог утёк. (пальчики «бегут»)
Пирожки себе пеки («пекут» пирог)
Не из снега – из муки.

Пальчиковая гимнастика. «Кап, кап, кап»

Кап, кап, кап - звенит капель. (каждый слог ребенок отстукивает)
Приближается апрель.

Пальчиковая гимнастика «Ласточка»

Ласточка, ласточка, (на каждую строчку большой пальчик
«здоровается»
Милая касаточка, дважды с каждым пальчиком, начиная с
указательного, -
Ты где была, сначала на правой, потом на левой руке)

Ты с чем пришла?
- За морем бывала,
Весну добывала,
Несу, несу весну – красну.

Пальчиковая гимнастика «Цветок»

Вырос высокий цветок на поляне,	(показать руками цветок)
Утром весенним раскрыл лепестки.	(развести пальцы рук)
Всем лепесткам красоту и питание	(движение пальцами вместе-врозь)
Дружно дают под землей корешки.	(ладони вниз, тыльной стороной
прижать друг	к другу, пальцы развести)

Дидактическая игра «Подуй как ветер» - отрабатывать силу голоса, умение делать глубокий вдох носом, выдох через рот с произношением звука «у»

Чистоговорки:

Звук Б

1. Бы-бы-бы-бы в лесу растут грибы.
2. Белый снег, белый мел, белый заяц тоже бел.
3. Был у бабушки баран, бил он бойко в барабан,

Звук В

1. Ву-ву-ву - в лесу видели сову.
 2. Ва-ва-ва – выросла трава.
 3. Ву-ву-ву – собираю траву.
- Вы-вы-вы – нет травы.
4. Ву-ву-ву,ву-ву-ву -Васильков букет нарву.

Звук Г

1. Га-га-га у козы рога.
2. Гу-гу-гу - я гуляю на лугу.
3. Га-га-га – у меня болит нога.
4. Ги-ги-ги - снять ботинок помоги.

Звук Д

1. Ду-ду-ду, ду-ду-ду — дети бегают в саду.

2. Да-да-да - у меня вода.
3. Да-да-да - буду строить города.
4. Ды-ды-ды- на снегу следы.
5. Ду-ду-ду - я по ягоды иду.
6. До-до-до - там на дереве гнездо.

Звук Ж

1. Хорош пирожок, внутри творожок.
2. Жи-жи-жи - под кустом живут ежи.
3. Жу-жу-жу - молока дадим ежу.
4. Жу-жу-жу – помогу ежу.

Звук З

1. Зу-зу-зу - зайку моем мы в тазу.
2. У маленькой Зины зайка спит в корзине.
3. За-за-за - вот летает стрекоза.
4. Зы-зы-зы, зы-зы-зы - мало травки у козы.
5. Зи-зи-зи, зи-зи-зи - обезьянку привези!
Зя-зя-зя, зя-зя-зя - обезьянам здесь нельзя.
Зи-зи-зи, зи-зи-зи - раз нельзя, так не вези.

Звук К

1. Ко-ко-ко- кошка любит молоко.
2. Ка-ка-ка – бежит река.
3. Ко-ко-ко – вижу далеко.
- 4, Ку-ку-ку – кукушка на суку.
5. Ак-ак-ак – у реки рыбак.
6. Ок-ок-ок - на дворе снежок.

Звук Л

1. Ла-ла-ла - видишь, кружится юла?
2. Ол-ол-ол - начинается футбол.
3. Ля-ля-ля – зеленые поля.
4. Лю-лю-лю – малину я люблю.

Звук М

1. Ом- ом-ом – мы катаем снежный ком.
2. Мама Милу в ванне мыла.
3. Ма-ма-ма - на дворе зима.
4. Му-му-му - молоко кому?

Звук Н

1. Но-но-но, но-но-но- в нашей комнате темно.
2. Ну-ну-ну – саночки тяну.
3. Он-он-он – телефон.

4. Ан-ан-ан - мне купили барабан.

5. Ень-ень-ень – теплый день.

Звук П

1. Уп-уп-уп-уп — я готовлю суп.

2. Оп-оп-оп - очень вкусный был сироп

3. Ип-ип-ип — где-то слышен скрип.

Звук Р

1. Ра-ра-ра - в лес идти пора.

2. Ры-ры-ры – летят комары.

3. Ры-ры-ры - прокачусь с горы.

4. Ру-ру-ру – начинаем мы игру.

5. Ро-ро-ро – у вороны перо.

6. Ар-ар-ар - улетает красный шар.

7. Рю-рю-рю - на ромашку я смотрю.

Звук С

1. У Сони сани с горки едут сами.

2. Сеня в лесу встретил лису.

3. Са-са-са - на траве роса.

4. Са-са-са - у меня коса.

5. Су-су-су — тихо осенью в лесу.

6. Сы-сы-сы - есть лисята у лисы.

7. Со-со-со – у машины колесо.

Звук Т

1. Та-та-та, та-та-та - хвост пушистый у кота.

2. Ту-ту-ту – помоги коту.

3. Ты-ты-ты - у куклы белые банты.

4. От-от-от - летит в небе самолет.

5. Ать-ать-ать – я иду гулять.

6. Еть-еть-еть – я буду петь.

7. То-то-то – стали мы играть в лото.

Звук Ф

1. Аф-аф-аф- мы постовим в угол шкаф.

2. Фа-фа-фа — в углу стоит софа.

3. Фе-фе-фе — он живет в Уфе.

4. Фэ-фэ-фэ — мы пойдем в кафе.

Звук Х

1. Ух-ух-ух - ходит по двору петух.

2. Их-их-их – ветерок затих.

3. Ох-ох-ох – зеленый мох.

4. Хи-хи-хи – утром пели петухи.
5. Ха-ха-ха, ха-ха-ха - на обед у нас уха.

Звук Ц

1. Цы-цы-цы – в гнезде птенцы.
2. Из колодца вода льется.
3. Не велика птица синица, да умница.
4. Цу-цу-цу — дали нам по огурцу.
5. Ец-ец-ец — там стоит дворец.

Звук Ч

1. Ча-ча-ча — сидит зайчик у врача.
2. Чу-чу-чу — в самолете я лечу
3. Чу-чу-чу – я гулять хочу.
4. Чу-чу-чу - на скакалке я скачу.
5. Чи-чи-чи – красные кирпичи.
6. Чо-чо-чо – ох, как горячо!
7. Оч-оч-оч — я хочу помочь.
8. Шубка овечки греет лучше печки.

Звук Ш

1. Нашей Маше дали мало каши.
2. Ша-ша-ша-ша, - наша Таня хороша.
3. Ши-ши-ши-ши, - любят песни малыши.
4. Шо-шо-шо, шо-шо-шо – я рисую хорошо.
5. Шу-шу-шу, шу-шу-шу я листвой шуршу

Звук Щ

1. Ща-ща-ща - Коля ходит без плаща.
2. Щи-щи-щи - добавляю щавель в щи.
3. Для ухи нужны лещи, а щавель — на щи.
4. Щу-щу-щу – я тебя ищу.
5. Ще-ще-ще – я в плаще.

Используемая литература:

Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада»

Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»

В.Пудова "Игрушки из природных даров"

И.И.Кобитина "Работа с бумагой, тканью . Поделки и игры"

Л.В.Куцакова «Творим и мастерим».